

لبنك لإملي مصرى يعنى لا يجيرع وطايعيا فى السوي القادام

\_\_\_\_\_











# أمريكا اللاتينية تطلب بخفض قيمة ديون العالم الثالث

## اقتراحات أمريكية جديدة لعلاج المشكلة

واشنطن - وكالات الأنباء - تعقد الاجتماعات السنوية للصندوق النقد والبنك الدوليين على سبيل معالجة أزمة الديون الخارجية لأول العالم الثالث وسدوة ملحة من مجموعة دول أمريكا اللاتينية بخفض قيمة الديون العالمية التي تجاوزت التريلين دولار (ألف مليار دولار) ويصعب الطريق الوحيد لاستعادة الدول النامية عدولت شو معقولة. وذلك في الوقت الذي من المتوقع فيه أن يعلن جيس بيكر وزير الخزانة الأمريكية في خطابه عن موازنة الولايات المتحدة عن زيادة وإسعاد البنك الدولي بما يتلوه من زيادة لوفضة الدول النامية كما يحفل بيكر عن مقترحات جديدة لعلاج المصير في القطار الأمريكية معالجة أزمة الديون.

لقد طالب فرناندو رانجوز وزير مالية كوستاريكا الذي كان يتحدث باسم مجموعة دول أمريكا اللاتينية بتمكين دول مكافأة لمعالجة استثنائية جديدة لأزمة الديون التي تتهم على أساس الإضرار بالمشاكل المالية في الأسواق الدولية وقال إن ديون العالم الثالث تتهم في الأسواق باقتل من قبلها لمجوز العديد من هذه الدول على السداد وبالتالي ينبغي خفض القيمة الاسمية لهذه الديون وخفض أسعار الفائدة عليها حتى تستعيد الدول لثمة قوتها على التسيير. وقال إن هذه الدول سددت الديون التجارية ٣٠٥ مليار دولار في العام الماضي وانقرضت أقل من ذلك سددت لمصنوع النقد الدولي مائة مليون دولار أكثر من اقترافها منه.



المستشار الأتلاتي الغربي هيلموت كول لدى استقباله جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي في بيون أس الذي سلمه خطابه من الرئيس الأمريكي رونالد ريغان في بداية مباحثتهما التي تركزت حول الاتفاق الأمريكي السوفيتي الأخير.

[صورة للأمرام من رويتر]

وقد أعربت دول أمريكا اللاتينية التي تضم أكثر الدول مديونية في العالم وهي البرازيل والمكسيك والأرجنتين عن خيبة أملها إزاء عدم الاستجابة لخطابها بمصاغة استراتيجية جديدة للدين.

في الجانب الآخر من المربعين ان يعلن جيس بيكر وزير الخزانة الأمريكية في خطابه أمام الاجتماع السنوي من مقترحات جديدة لعلاج أزمة الديون بعد ان تقاتمت الديون التجارية من تقديم قروض يصل حجمها إلى ٢٢ مليار دولار كما توقع بيكر في اجتماعه مع قادة دول أمريكا اللاتينية في هذه المناسبة. وقال بيكر إن هذه الديون أصبحت من طرق جديدة بقبول تحويل الديون إلى سندات حكومية في سندات حكومية في الولايات المتحدة للدول لثمة ويمكن ان تخرج للاسواق بعد ذلك.

جوربا تشوف :

ليست هناك معارضة

سليسية في الاتحاد السوفيتي

لبرنامج الإصلاح الاقتصادي

موسكو - وكالات الأنباء - ذكرت وكالة رويتر أس ان الزعيم السوفيتي جورجيا تشوف صرح لوفق الفرنسي الذي اشتهر به معارضة سليسية ذلك عندما سلكه أحجم عا إذا كان كذا في سياسة إيراميه

مسلحية وقد غامر جورجيا تشوف موسكو أس بعد بيع واحد من ٥٠٠ متوجها إلى ميناء

البحر البلطيق من طرق جديدة بقبول تحويل ديونهم إلى سندات حكومية في سندات حكومية في الولايات المتحدة للدول لثمة ويمكن ان تخرج للاسواق بعد ذلك.

وقد صرح ستول أمريكي كبير خطابي شواتر بكه. خالبي قري. إذ ان الارادة

الأمريكية لأم مرة تقيم بتحديد سياستها تجاه جنوب أفريقيا بهذا الوجود وأنه.

في ٦ سنوات من حكم مبارك

تحققت المعجزة وتضاعف الإنتاج والانتاجية بسواعد ٧٠ ألف من

العمالة المصرية بقطاعات الإسبسة والورق والكيماويات المتنوعة بهيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية والتي تديرها ٢٧ شركة صناعية

رائدة هذا تحقيق ؟

زاد الإنتاج من ٥١١,٧ مليون جنيه عام ١٩٨٢/٨١ إلى مليار و ٢٧٦

مليون جنيه في ٣٠ يونيو الماضي

زادت المبيعات من ٥٥٢ مليون جنيه عام ١٩٨٢/٨١ إلى مليار و ٢٧٢

مليون جنيه في ٣٠ يونيو الماضي

تم تحقيق زيادة في الأجر تتناسب مع شعار ربط الأجر بالإنتاج من ١٠١

مليون جنيه عام ١٩٨٢/٨١ إلى ١٩٩,٧ مليون في ٣٠ يونيو الماضي.

تطور واضح للصناعات الكيماوية

وخلال ٦ سنوات منذ أن أعلن الرئيس/حسني مبارك أنه لن يبدل عن حل

المشكلة الاقتصادية إلا بزيادة الإنتاج حدثت طفرة في زيادة إنتاج السلع

الصناعية الكيماوية من عام ٨٢/٨١ حتى ٣٠ يونيو الماضي على النحو

التالي.

| الانتاج             | عام ٨٢/٨١ | عام ٨٧/٨٦ | نسبة التطور | معدل النمو السنوي |
|---------------------|-----------|-----------|-------------|-------------------|
| الإسبسة             | ١٥١٨٧٢    | ٣٦٩٦٦٥    | ٢٤,٤        | ٢,٠               |
| الورق ومنتجاته      | ٩٤٧٠٨     | ٢١٩٨٨٦    | ٢٣,١        | ١,٨               |
| الكيماويات الأساسية | ١٠٨٧٥٠    | ٢٤٢٥٣٣    | ٢٢,٠        | ١,٧               |
| الكيماويات المتنوعة | ٣٦٤٤٩     | ١٥٥٨٩٧    | ٤٢,٠        | ٢,١               |
| منتجات البلاستيك    | ٤٧٣٨٤     | ٩١٣٣٣     | ١٩,٢        | ١,٣               |
| منتجات المطاط       | ٤٥٥١٣     | ٩٢٤٤١     | ٢٠,١        | ١,٤               |
| منتجات السيليولوز   | ٣٥١٩٨     | ٧٨٥٠٦     | ٢٢,٠        | ١,٧               |
| ديانة الجلود        | ١١٩٠٣     | ٢٨١٠٦     | ٢٣,١        | ١,٨               |

إجمالي الإنتاج

الشركات التابعة للصناعة

١ - شركة الصناعات الكيماوية المصرية (كيما)

٢ - شركة النصر للإسبسة والصناعات الكيماوية

٣ - شركة أبو قير للإسبسة والصناعات الكيماوية

٤ - الشركة المالية والصناعية المصرية

٥ - شركة أبو زعبل للإسبسة والمواد الكيماوية

٦ - الشركة العامة لصناعة الورق (واكتا)

٧ - شركة الورق الأهلية

٨ - شركة الورق للشرق الأوسط (سيمو)

٩ - شركة مصنع محرم الصناعية

١٠ - شركة تصنيع الورق (فرتا)

١١ - الشركة المصرية لتصنيع الأخشاب

١٢ - شركة النصر للوكوك والكيماويات الأساسية

١٣ - شركة مصر لصناعة الكيماويات

١٤ - شركة مواد الصياغة والكيماويات (اسعادى)

١٥ - شركة النقل والهندسة

١٦ - شركة النصر لمنتجات الكوتشوك (نابوبين)

١٧ - شركة البلاستيك الأهلية

١٨ - شركة صناعات البلاستيك والكهرباء المصرية

١٩ - الشركة العامة للبلاستيك

٢٠ - الشركة المصرية لديانة الجلود (الديانغ النموذجية)

٢١ - شركة النصر لديانة الجلود بالإسكندرية

٢٢ - شركة الغزوات الصناعية

٢٣ - شركة البويات والصناعات الكيماوية

٢٤ - شركة طنطا للكتان والزيتون

٢٥ - شركة النيل للكتان

٢٦ - شركة كفر الزيات للمبيدات والكيماويات

٢٧ - شركة النصر لصناعة الاقلام ومنتجات الجرائد

# الهند تصد هجومها باكستانا على كشمير

نيهالهي - وكالات الأنباء - أعلنت وزارة الدفاع الهندية لسن ان القوات الهندية هدت هجوما شنته القوات الباكستانية - وتقتل ان القوات الهندية تكتسب خسائر جسيمة في الأرواح والمعدات. وتكرت مصادر وزارة الدفاع الهندية ان القوات الباكستانية استخدمت في هذا الهجوم الذي يعد من أعنف الاشتباكات التي وقعت بين الجانبين منذ الحرب الكبرى التي خاضتها تراثهما في عام ١٩٧١. الهندية لتتلق وتضام اطلاق الصواريخ والأسلحة الأتوماتيكية.

وأضافت المصادر ان القتال قد ترقق تماما في الوقت الحالي إلا ان القوات الهندية في شمال كشمير، تقف في حالة تأهب قصوى.

ثالث تعديل وزاري

بيتشيكوف لوفيا خلال شهر

براج - ١ - ب. أقال وزير الطاقة

الكبرى والتشيل الرابع رئيس الوزراء في تشيكوسلوفاكيا من منصبها أس في ثالث تعديل وزاري تجريه الحكومة تشيكوسلوفاكيا في قطاع الطاقة.

وقالت وكالة أنباء تشيكوسلوفاكيا إنه تغير على إجماع عام اللجنة التنفيذية السياسية بضمزب التشيكي التشيكي يوم الاثنين القادم لبحث الأزمة الخطيرة التي يشهدها قطاع الطاقة في تشيكوسلوفاكيا.

حاليا. وتضيد الحلبة لمرز المزيد من المستلزين من هذا القطاع.

وقالت الوكالة التشيكية ان المكتب السياسي للحزب واقتل على تشيل إجماعات لتسليم صلاحيات للمصيرين ومكسيك السداد والاتصالهم منهم في إطار القانون.

وتكثرت قيادة الحزب السوفيتي التشيكي برئاسة الرئيس نيكولاي شوشيكوف قد أجرت عدة تعديلات وزارية وجمعت بعض الاختصاصات وشكلت وزارات جديدة في محاولة لتسليم الوفاء للشعب في قطاع الطاقة الذي وصفت بأنه غير مرض على الإطلاق.

في تطور مفاجيء :

واشنطن تعلن عدم تخليها عن جنوب أفريقيا

وشولتز يتجاهل فرض العقوبات على برييتوريا

الأمم - وكالات الأنباء - أكد جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية اس ان الولايات المتحدة لن تخفل عن حكومة جنوب أفريقيا وان الشركات الأمريكية ان تتسحب من البلاد. وذلك في خطابه لسن الذي وصف بأنه «حول جنوب أفريقيا تجاهل فيه تماما قرار الكونجرس الأمريكي الذي فرض في العام الماضي عقوبات اقتصادية ضد النظام العنصري في برييتوريا».

بعد ذلك شولتز في خطابه لسن في حفل العشاء السنوي الذي ينظمه «مجلس الأعمال من أجل نظام دول» ان الولايات المتحدة وحظاها سيستعين برييتوريا ساندتهم الإيجابية في المجالات السياسية والديبلوماسية والاقتصادية. إلا إنه أقرع ان على حكومة برييتوريا العمل من أجل تحقيق مزيد من المساواة العرقية ووضع نظام انتخابي ديمقراطي. وفي ختام كلمته للمعاهدة على حقوق الإنسان. وذلك من أجل تحقيق التماسك السلمي بين المواطنين.

وقد أعلن شولتز في خطابه صورة مشرقة

انفراج العلاقات بين الشرق والغرب :

هونيكر حلف وارسو مستعد لخفض جذري

في القوات التقليدية وكافة انواع الأسلحة

برلين الشرقية - وكالات الأنباء - دعا أريك هونيكر زعيم ألمانيا الشرقية الى ائصال كافة انواع الصواريخ النووية والتقليدية في مقوفاات ترع السلاح وقال ان حلف وارسو مستعد لأجراء خفض جذري للقوات في أوروبا.

وأشار هونيكر في حفل استقبال للرئيس الفرنسي مارك كوربيتس الى ان تحالف الكتلة الشرقية مستعد للتنازل من «خيار صفر» آخر وقال مشيرا الى حلف الغرب. ان من تقوى حلف وارسو في القوات التقليدية - ان أي حل في التوازن أيضا يمكن يتكّن تسوية نزاع السلاح بلس إعادة التسليح. وأضاف ان اقتناعه الميق هو اننا نستطيع ان نخلص العالم من الأسلحة النووية قبل ٢٠٠٠ وان نخفض

الأسلحة التقليدية للدرجة التي تحقق القدرات الهجومية.

من ناحية أخرى بدأ جورج بوش نائب الرئيس الأمريكي جولة في أوروبا الغربية عتب انتهاء زيارته لبريتوريا بهدف تهدئة مخاوف الغرب من الاتفاق الأمريكي السوفيتي لأزالة الصواريخ الأوبديي. ومن المتوقع ان يعلن بوش - الذي وصل الى بيون - الزعماء في لندن وبرلين وبروكسل الى ان الولايات المتحدة لن تخفل عن التزاماتها الدفاعية لنظ الامن الاقليمي. كما سيستوف في وجهات نظرم بشأن المفاوضات الأمريكية السوفيتية للحد من الأسلحة.

وقد طويك أكد ياسر هيري تالكاسوني رئيس بقاء البيان ان اتفاق إزالة الصواريخ متوسطة المدى سيساعد في تحسين العلاقات بين الاتحاد السوفيتي واليابان.

أخبار قصيرة

«ناسا» تستأنف نشاطها

واشنطن - أعلنت لسن وكالة لبحث الفضاء الأمريكية (ناسا) ان برنامج الفضاء سيستأنف عمله في يونيو القادم لأول مرة منذ حدث انفجار في تشينجر - موكوك الفضل في ٢٨ يناير عام ١٩٨٦. وذلك بطلاق موكوك جديد بالاقسلة إلى قمر صناعي ضخم للأصلاص. من نفس الطراز الذي فقد في انفجار تشينجر.

مراقبة أمريكية

نيويورك - ذكرت مجلة نيويوركر ان مكتب التحقيقات الفيدرالي كان يرابط أكثر من خمسين كاتبا أمريكيا شهيرا من بينهم أن ت هينجواي ووليم فولكر وترومان كلوت وتيمس ويليامز خلال الأعوام ١٩٦٠/١٩٦٠ على أسس ان كتائهم اعتبرت هدامة. وتراوحت الأوصاف التي أطلقت على الكتائين من الاتهام بالشيوعية إلى اتهامهم بالانتماء إلى منظمة الما الأمريكية. وأكثت المجلة ان مراقبة الكتائين مستمرة. الأمر الذي قلله مكدلث باسم مكتب التحقيقات

عن طريق القروود

روما - أعلن عدد من الباحثين الإيطاليين ان فيروس الإيدز قد انتقل إلى الإنسان عن طريق القروود التي تم إرسالها من أفريقيا إلى معمل الأبحاث في الولايات المتحدة.

وقال هؤلاء علماء ان الفيروس معروف منذ فترة طويلة

# أخبار العالم

الشركة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف

تحقق أرباحا ٣,٣ مليون جنيه

اجتمع مجلس إدارة الشركة

المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف برئاسة المهندس محمود

عبد السلام لاعتماد الميزانية في ٨٧/٧٠ وقد صرح سفيان بان

نتائج أعمال هذا العام تعمل طرفة في

اقتصاديات الشركة حيث حصلت

لأول مرة أرباحا قدرها ٣,٣ مليون

جنيه غطت بها خسائر الأعوام

السابقة بالإضافة إلى تحقيق فائض

موزع قدره ١,٤ مليون جنيه.

وقد كان ذلك كله نتيجة مبشرة لجهود مخططة أدت إلى تضاعف إنتاج

٥٧,٣ مليون جنيه بنسبة ١٤٤ ٪ من إنتاج العام الماضي ١٦٠ ٪ من إنتاج العام

٨٤

وقد زادت المبيعات زيادة كبيرة حيث بلغت ١٤,٤ مليون جنيه. وهو ما أدى

إلى انخفاض مخزون الإنتاج من ستة ملايين جنيه في أول العام إلى ثلاثة ملايين

مليون جنيه في تريح الميزانية. وقد كان ذلك كله نتيجة للتطوير الداخلي.

منتجات الشركة من الدراجات والموتوسيكلات والسيارات الميكروبيس والبيس

اب حيث تم إنتاج ١٨٢٥ سيارة مقابل ٩٨٢ العام السابق بزيادة بنسبة ١٨٥ ٪

والموتوسيكلات ٢٢٥١٧ مقابل ٢٦٨٤٥ بزيادة بنسبة ١٢١ ٪ من العام

السابق.

شركة أبقويف للأسمدة والصناعات الكيماوية

لجنة المشتريات الخارجية

الطابية - خط رشيد - إسكندرية

تقدم الشركة عن طريق الخزانة العامة رقم ٨٨/٧٠/٢

HEXAMETHYLENE TETRAAMINE

وقد كان ذلك كله نتيجة للتطوير الداخلي.

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء

التي تم إنتاجها من خلال الاستثمار والوكلاء





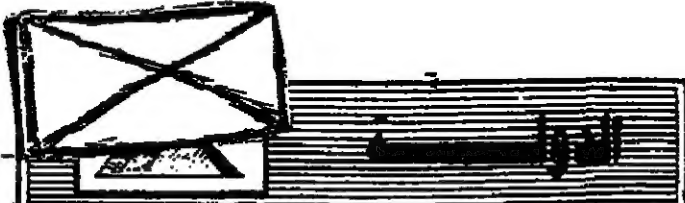












دائرة بكل محكمة تبدأ اليوم للفصل في القضايا القديمة  
أجهزة تصوير الكترونية لتصوير القضايا وتوزيعها  
كتب - أحمد حسين :

بدأ اليوم العمل القضائي الجديد...  
والقضاة لسرعة الفصل في القضايا المطروحة...  
وتشاهد أجهزة تصوير الكترونية تتولى الفصل في القضايا التي مر عليها ٣ سنوات...  
وأعداد تقرير كل ٣ شهور يتضمن حصر القضايا التي لم يتم الفصل فيها...  
وأكد الوزير على ضرورة أن تبدأ جلسات المحاكم من الساعة الثامنة على الجهاز الإداري...  
وأنه قد تم توفير أجهزة تصوير الكترونية للمحاكم...  
وتتميز هذه الأجهزة على دوائرها وتوفرها...  
وتتضمن أجهزة تصوير الكترونية لتسجيل لائحة العمل في المحاكم...  
والقضاة في العمل في القضايا القديمة...  
وتتميز هذه الأجهزة على دوائرها وتوفرها...  
وتتضمن أجهزة تصوير الكترونية لتسجيل لائحة العمل في المحاكم...  
والقضاة في العمل في القضايا القديمة...

أبرز تسميات

عسالات  
الملايين  
بثافة أنوعها  
البوتاجات  
السحانات  
الرفايات  
بفتح  
صيرتاوي  
وت

الخائب العادي  
بعض أعداد جريدة «الأمم»...  
أمر المستشار بجاء التفتيش...  
أعداد من جريدة «الأمم»...  
سلة يأخذ القضايا التي تم...  
بالتفتيش فيها...  
محمد الجدي نائب وزير...  
لترت عنها لحن الاتهام من...  
وقد سمح للجريدة بمسح...  
الخبر المطبوع شره منها...

تعيين ٤ مهندسين  
رؤساء لقطاعات التليفون...  
أصدر المهندس سليمان...  
النقل والواصلات قرارا...  
توزيع على الشايفين...  
والاقتصاد ببيتة...  
والاقتصاد والمهندسين...  
محمد رئيسا لقطاع...  
والاقتصاد والمهندسين...  
محمد رئيسا لقطاع...  
والاقتصاد والمهندسين...  
محمد رئيسا لقطاع...  
والاقتصاد والمهندسين...

بدء العمل في جراج  
البستان بباب الموق...  
بدأ العمل في إنشاء جراج...  
المستند للفرافير بباب...  
الفرافير بباب...  
الفرافير بباب...

موافقة بالإجماع لزيادة  
رأس مال الريان للمعاملات...  
المالية لتصف مليار جنيه مصري...  
اجتمعت الجمعية العمومية...  
لجميع المساهمين على...  
مليون جنيه مصري...  
والمساهمين ومنوب...  
تتعلق الشركة فيما يتعلق...  
بزيادة رأس المال...

مصفى خليل : ٥ أكتوبر مناسبة وطنية يؤكد فيها الشعب نمكة بالديمقراطية  
والى : التوجه الى صناديق الاستفتاء واجب قومي وحضارى  
نصف مليون بدوى يبايعون مبارك بسيدى برانى والسلوم وحدودنا الغربية

كتب - عبد العظيم درويش :  
أكد الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس...  
الحزب الوطنى للشئون الخارجية...  
أنه ٥ أكتوبر مناسبة وطنية...  
ويؤكد فيها الشعب نمكة بالديمقراطية...  
والتوجه الى صناديق الاستفتاء...  
واجب قومي وحضارى...  
ونصف مليون بدوى يبايعون مبارك بسيدى برانى...  
والسلوم وحدودنا الغربية...

وزير الاوقاف في المؤتمر الاسلامى بسمالوط :  
٢٠ ألف مسجد تؤكد اسلام مصر  
١٠ ملايين جنيه لتعمير المساجد هذا العام  
سمالوط من - سعيد حولى :

أعلن الدكتور محمد على محبوب وزير الاوقاف...  
أنه ٢٠ ألف مسجد تؤكد اسلام مصر...  
و١٠ ملايين جنيه لتعمير المساجد...  
هذا العام...  
وأضاف الوزير...  
أنه ٢٠ ألف مسجد تؤكد اسلام مصر...  
و١٠ ملايين جنيه لتعمير المساجد...  
هذا العام...  
وأضاف الوزير...  
أنه ٢٠ ألف مسجد تؤكد اسلام مصر...  
و١٠ ملايين جنيه لتعمير المساجد...  
هذا العام...



محمد على محبوب

مطروح - من جابر المجلوى :  
في مؤتمر موسعة تحت اشراف...  
السيد برانى والسلوم وحدودنا الغربية...  
أكثر من ٢٠ ألف مسجد تؤكد اسلام مصر...  
و١٠ ملايين جنيه لتعمير المساجد...  
هذا العام...

الشرق للتأمين  
تهنئة وتقدير  
للسيد الأستاذ / عزت عبد الباقى  
رئيس مجلس الإدارة

بكل الحب والتقدير تقدم أعضاء مجلس...  
الإدارة ورؤساء القطاعات ومندوبو...  
وأعضاء العاملين بالشركة...  
لرئيس مجلس الإدارة...  
وأعضاء العاملين بالشركة...

تنظيم الاتوبيسات وتنسيقها مع مترو الانفاق  
دقيقتان انتظار لهربات ٢٩ خطا ببيدات التحرير  
٨ خطوط تسير من اليوم بشارع منصور بدلا من قصر العيني  
كتب - أحمد عصمت :

أقرت هيئة النقل العام بالقاهرة...  
تنظيم الاتوبيسات وتنسيقها مع مترو الانفاق...  
دقيقتان انتظار لهربات ٢٩ خطا ببيدات التحرير...  
٨ خطوط تسير من اليوم بشارع منصور بدلا من قصر العيني...  
كتب - أحمد عصمت :

مجلس جامعة القاهرة يقرر :  
الأعداد لبدء الدراسة ١٠ أكتوبر  
يومان عطلة أسبوعية والدراسة ٣٠ أسبوعا  
كتب - نبيب السامى :

أقر مجلس جامعة القاهرة...  
الأعداد لبدء الدراسة ١٠ أكتوبر...  
يومان عطلة أسبوعية والدراسة ٣٠ أسبوعا...  
كتب - نبيب السامى :

تفصيل ٦ مشروعات تموينية فى أكتوبر  
افتتاح مطحن بأسبوط تكلفته ٢٠٪ من المستورد  
أسبوط - سلوى غنيم وحجاج الحسينى :

أكد الدكتور جلال أبو الذهب...  
تفصيل ٦ مشروعات تموينية فى أكتوبر...  
افتتاح مطحن بأسبوط تكلفته ٢٠٪ من المستورد...  
أسبوط - سلوى غنيم وحجاج الحسينى :



جلال أبو الذهب

تهنئة من الرئيس  
بعيد استقلال نيجيريا  
وعيد استقلال نيجيريا

كتب - سعيد حولى :  
أعلن الدكتور محمد على محبوب وزير الاوقاف...  
أنه ٢٠ ألف مسجد تؤكد اسلام مصر...  
و١٠ ملايين جنيه لتعمير المساجد...  
هذا العام...

مؤتمر لمبايعة الرئيس  
بمصر  
كتب - أحمد عصمت :

أقرت هيئة النقل العام بالقاهرة...  
تنظيم الاتوبيسات وتنسيقها مع مترو الانفاق...  
دقيقتان انتظار لهربات ٢٩ خطا ببيدات التحرير...  
٨ خطوط تسير من اليوم بشارع منصور بدلا من قصر العيني...  
كتب - أحمد عصمت :

مجلس جامعة القاهرة يقرر :  
الأعداد لبدء الدراسة ١٠ أكتوبر  
يومان عطلة أسبوعية والدراسة ٣٠ أسبوعا  
كتب - نبيب السامى :

تفصيل ٦ مشروعات تموينية فى أكتوبر  
افتتاح مطحن بأسبوط تكلفته ٢٠٪ من المستورد  
أسبوط - سلوى غنيم وحجاج الحسينى :

أكد الدكتور جلال أبو الذهب...  
تفصيل ٦ مشروعات تموينية فى أكتوبر...  
افتتاح مطحن بأسبوط تكلفته ٢٠٪ من المستورد...  
أسبوط - سلوى غنيم وحجاج الحسينى :

مجلس جامعة القاهرة يقرر :  
الأعداد لبدء الدراسة ١٠ أكتوبر  
يومان عطلة أسبوعية والدراسة ٣٠ أسبوعا  
كتب - نبيب السامى :

تفصيل ٦ مشروعات تموينية فى أكتوبر  
افتتاح مطحن بأسبوط تكلفته ٢٠٪ من المستورد  
أسبوط - سلوى غنيم وحجاج الحسينى :

أكد الدكتور جلال أبو الذهب...  
تفصيل ٦ مشروعات تموينية فى أكتوبر...  
افتتاح مطحن بأسبوط تكلفته ٢٠٪ من المستورد...  
أسبوط - سلوى غنيم وحجاج الحسينى :

مجلس جامعة القاهرة يقرر :  
الأعداد لبدء الدراسة ١٠ أكتوبر  
يومان عطلة أسبوعية والدراسة ٣٠ أسبوعا  
كتب - نبيب السامى :

تفصيل ٦ مشروعات تموينية فى أكتوبر  
افتتاح مطحن بأسبوط تكلفته ٢٠٪ من المستورد  
أسبوط - سلوى غنيم وحجاج الحسينى :

أكد الدكتور جلال أبو الذهب...  
تفصيل ٦ مشروعات تموينية فى أكتوبر...  
افتتاح مطحن بأسبوط تكلفته ٢٠٪ من المستورد...  
أسبوط - سلوى غنيم وحجاج الحسينى :

نحن جماهير العاملين  
نعم.. لمبارك  
من أجل... مسيرة اسلام  
بمسار التقية

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...

نقابة التجار  
التجار والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...  
والمهنيين والمهنيين...











## نجيب محفوظ ويوسف ادريس بالفرنسية

صدر في الأسواق الفرنسية أخيراً أعمال جديدة لكل من نجيب محفوظ ويوسف ادريس صدرت لـ «نجيب محفوظ» (قصر الشوق) الجزء الثاني من ثلاثيته عن دار لايكس كما صدر ليوسف ادريس مجموعة قصصية من ترجمة ميخائيل عن دار سندباد.

الجدير بالذكر أن حركة الترجمة من الأدب العربي إلى الأدب الفرنسي الآن مزدهرة كما يلقى بعض الكتاب رواجا كبيرا في الأسواق الفرنسية ومن أهمهم توفيق الحكيم ويوسف ادريس ونجيب محفوظ.

## ايسران من الداخل

ايران من الداخل .. عنوان أحدث كتب صدر للكتاب فهي هويدى يحتوى على ثلاثة عشر فصلا ويحاول بشكل غير مسبق التعرض للحالت الأيرانية بشكل أكثر موضوعية خاصة أن الحدث الأيراني لا يما كما يؤكد في اللغة قرأنا ضمناً يرفض أى نوع من المعرفة أو الفهم الموضوعى والحياد خجريت ذلك الحدث الكبير الذى هو للعالم في عام ١٩٧٩.

فهى هويدى قام بتجربة صعبة إلى ايران لفهم للسلطة الأيرانية فهما جديدا واكتشاف مساحات للفوضى أو الخلل فيها من حيث الدرس الذى يعطينا عنها في المقام الأول.

صدر عن الهيئة العامة للكتاب كتاب جديد بعنوان ميراث رئيسا - الحاضر والمستقبل تتحدث فيه لطفة الحكيم عن الرئيس حسنى مبارك سواء في قضايا أو في المواقف أو في السياسة الخارجية أو قضية القذافي فضلا عن عديد من الوثائق الهامة والصور الضالفة.

الكتاب الضخم قدم له الدكتور احمد هيكى وزير الثقافة وكذلك د. سمير سرخان رئيس هيئة الكتاب فضلا عن كلمات عديد من الكتاب والمثقفين والسياسيين وديهم في سياسة الرئيس مبارك خلال فترات حكمه.

مبارك  
رئيسا



## في الذكرى المئوية لميلاد يوجين أونيل

### حوار الكثر ونى بين القاهرة ونيويورك

يحتفل العالم منذ بداية هذا العام بالذكرى المئوية لميلاد أهم كتاب المسرح الناطق بالإنجليزية بعد شكسبير .. وهو يوجين أونيل ولد المسرح الأمريكي المعاصر الذى أثق على الكثيرين من الكثرين على المسرح فى القرن العشرين حتى أن توماس ويلىز وأرثر ميلر لا يولون أن أونيل سيبلغنا في ترسيخ فن الدراما الأمريكية ما كنا ليكتبا مثمنا كليا ..



منى رجب

أونيل العريضة والاعتراف بعظمته مسرحية رفض أن تتكرر إلى تلك الأبعاد بعد وفاته بـ ٢٥ عاما .. وهو رائد المسرحية من كثر المسرحيات الحديثة بالاشتراك مع زيجها آرثر جيب مدير تحرير جريدة نيويورك تيمز الشهيرة أول وكبراهم كتاب عن السيرة الذاتية لأونيل. صدرت عام ١٩٦٢ ويعد طبعه فور نفاذه. كما ألفت بريرة جيب مسرحية من فصل واحد من زيج أونيل الثلاثة تعرض منذ بداية هذا العام على المسرح وتؤدى واحدة من مشكلات المسرح الأمريكي القديرات وفى كراين دور هيرست في دور كارول موتري زوجة أونيل الثالثة .. يستقيم المسرح في لندن أيضا في أوائل ١٩٨٨.

منى رجب  
معلمة منة والا وتخرج إلى تتبع أثرها وتحليلها وتدرسها وتقديمها للقارىء في صورة مقال منشور .. وقد أعدت بالاشتراك مع زيجها آرثر جيب مدير تحرير جريدة نيويورك تيمز الشهيرة أول وكبراهم كتاب عن السيرة الذاتية لأونيل. صدرت عام ١٩٦٢ ويعد طبعه فور نفاذه. كما ألفت بريرة جيب مسرحية من فصل واحد من زيج أونيل الثلاثة تعرض منذ بداية هذا العام على المسرح وتؤدى واحدة من مشكلات المسرح الأمريكي القديرات وفى كراين دور هيرست في دور كارول موتري زوجة أونيل الثالثة .. يستقيم المسرح في لندن أيضا في أوائل ١٩٨٨.

### الأهرام في معرض فرانكفورت الدولى للكتاب

تشارك مؤسسة الأهرام .. وكافة الأهرام للترجمة .. جناح كبير في معرض فرانكفورت الدولى رقم ٢٣ الذى يقام خلال الفترة من ١٢ أكتوبر والذى يحتفل فيه جميع دول حيث تشارك فيه أكثر من ٥٠٠٠ من كبرى دور النشر والترجمة ويوزع أكثر من ٢ مليون زائر من جميع أنحاء العالم جناح الأهرام رقم ٩٠٨ بالعاصمة رقم ٤ الدور الأول وقد خصصت لاهم مسابقة للكتاب فى مختلف مجالات الثقافة واللغة واللغة والأدب فى كتاب مركز الأهرام للترجمة والنشر ومركز الدراسات والبحوث والمعلوماتية تعرض فيه أحدث الإنتاج الفكرى من مؤلفات د. يوسف ادريس ١٠. لطفى الخولى ١. احسان عبدالقوس ١. محمد حسنين هيكل ١. ١٠. جيتان نافع ١. بنت الشاطئ ١. فاروق جويدة ١. محمود السعدنى يمثل الأهرام محمد هانى طلبة المدير العام لوكالة الأهرام للترجمة والنشر سلام مدير الاستيراد والبيع السيد نقيب مدير عام مركز الترجمة والنشر

## « ولهدأ أبا أحيا »

د. عبداللطيف عبدالحليم  
دار العلوم

العربى دون ارتباط بمدرسة معينة بل يمثل في تجربته الساذقة حس واع بمشكلات مجتمعه وزمنه .. مسترشدا إلى ما هو أبعد من مجتمعه بالمعنى الضيق ليشمل بني الإنسان .. وكذلك تصانف لديه النظرة التي تتلخص إزاء العصر الذى يهوى كالمطربة على أحلام قريته فيصور هذه القرية حين كانت تفتقر الشعر وترخي المنديل .. وتغنى المرويل .. وتحمل له طائفة التوب إلى آخر هذه النظرة الحادة .. التي تقبل على عصر الانفتاح ولم تعد القرية التي عهدا بل صارت مزيجا من زخرف



## الحلال والحرام .. والواقع الاجتماعي

مصطفى عبدالحقنى

ولا يعنى هذا أن المجتمع لا يعنى إلى اليمين والمرأة ولا يعنى إلا على النساء ..

فانرجل أيضا موجود في هذا المجتمع فليس من المفروض أن تكون المرأة وحدها ضحية المجتمع وليس من الصواب أن نخلل نتحدث من (تحرير المرأة) أو غيرها فهذه أشياء قديمة لها طبعها الزماني فلي مجتمع المرأة يوجد دائما الإنسان - رجلا كان أو امرأة - حيث تدفع به ظروف عديدة إلى السقوط أو الخلل من هنا فإن أهم أحسان لا يقتضي فقط المرأة (كما هو شائع) وإنما أيضا - بالرجل من حيث هو إنسان يبرز تحت ظروف عديدة ..

أن القاص لم ينس في زحمة أفكاره أن يرسم خطوطا للقضايا في المجتمع - خلال رجل أو امرأة - فهنا نحن في مجتمع شره يسمى رجل فيه (أب) تحت ضغط الحاجة (التنكيس) والسموات والسموات (السيد) إلى فعل أي شيء لارضاه فله (مروج أبيض) حتى لو كان هذا بارتكاب فعل الحرام لشراء البديرة أسرة بربلاهم وأطفالهم الذين يراهم قطه .. وما هو رجل آخر (أربل) يعاني الوحدة والضياع ومع هذا يظل من سقوطه شاة أخرى معه في هذا الواقع (المحرم الحلال) .. وعلى هذا القاص الاجتماعي منا ليست المرأة فقط .. أو حتى - الرجل وحده - وإنما هو (الإنسان) - رجل أو امرأة - في هذا المجتمع الذى يعاني وطأة تغييرات حادة يمر بها هذا المجتمع الذى يعيش فيه ..

وهنا يمكن أن احسان عبدالقوس حاول أن يرى هذا المجتمع الذى تتصارع فيه قيم الخير والشر (الحلال والحرام) مستخدما كل الوسائل للتعبير في هذا حتى لو كان هذا النوع غير عاصر فنية أخرى مثل الحدث القنى .. وقد نجح في هذا إلى حد بعيد ..

احسان عبدالقوس طبيعة خاصة في كتابة القصة .. وهذه الطبيعة تتحدث من تكوينه الفنى الخاص به .. وأبرز ما في هذه الطبيعة .. الفنية .. أن صاحبها يكتب القصة على أنها رأى دون التقيد بآلية قيو وهو ما يعود إلى أنه يكتب في السبيل كقصة يكتب في الأدب ويكتب في الأدب ويكتب في السبيل ويكتب بين المتكلمين فلا يعترف بالحدود الفاصلة بينهما في كثير .. وليس معنى هذا أنه لا يترك العلاقة بينهما بالفعل وإنما لأنه يربط بالحرية المطلقة كل ما يكتب ولا يتقيد بآلية قيو ..

فبعد .. تحول من التعبير عن فكرة .. إلى تعبير عن موقف .. وهو ما يعنى الأسلوب الأول في كتابة القصة أما الكاتب فله لا يملكه عذبة الخاصة به من هنا نستطيع أن نقول أن القاص فى هذا النوع من الكتابة لا يهتم بالحدث والشرع وإنما يهتم بالحدث والشرع ..

أن القاص لم ينس في زحمة أفكاره أن يرسم خطوطا للقضايا في المجتمع - خلال رجل أو امرأة - فهنا نحن في مجتمع شره يسمى رجل فيه (أب) تحت ضغط الحاجة (التنكيس) والسموات والسموات (السيد) إلى فعل أي شيء لارضاه فله (مروج أبيض) حتى لو كان هذا بارتكاب فعل الحرام لشراء البديرة أسرة بربلاهم وأطفالهم الذين يراهم قطه .. وما هو رجل آخر (أربل) يعاني الوحدة والضياع ومع هذا يظل من سقوطه شاة أخرى معه في هذا الواقع (المحرم الحلال) .. وعلى هذا القاص الاجتماعي منا ليست المرأة فقط .. أو حتى - الرجل وحده - وإنما هو (الإنسان) - رجل أو امرأة - في هذا المجتمع الذى يعاني وطأة تغييرات حادة يمر بها هذا المجتمع الذى يعيش فيه ..

## أوراق مهاجر

أوراق مهاجر .. كتاب جديد صدر للكتاب محمد عمره رئيس اتحاد الجالية المصرية في فرنسا

الابداع والذات  
الابداع والتعبير حول الذات في مرحلة الطفولة المبكرة هو عنوان رسالة للكتاب الذى تنطق في جامعة القاهرة للكتاب القديم الرسالة تقدم بها إليهم احمد محمد علوة المدير بضم علم النفس بكلية الادب ويشرف عليها .. مصطفى سويلف وتل من الدكتور عبد الحليم محمود وعبد السلام الشيخ كعضوين ..

## التراث والمعاصرة

التراث والمعاصرة نماذج ودراسات نقدية .. عنوان أحدث كتاب صدر من تأليف د. احمد طاهر حسين ..

## الشمس لاتغيب كثيرا

الشمس لاتغيب كثيرا عنوان مجموعة قصصية جديدة صدرت للكتاب محمد خليل .. الكتاب يحتوى على أربع عشرة قصة قصيرة تتحدث جميعها حول قضية الإنسان في مواجهة الشيطان والانس خلال قضايا عديدة مثل قضية العدالة وقضية الحرية ومثال ذلك ..

## العرائس

العرائس .. عنوان أحدث مسرحية صدرت للكتاب صلاح عبد السيد .. المسرحية تعرض للتحقق المصرى في فترة الأزمة الاقتصادية وانعكاسها على الوجدان المصرى من خلال عدة نماذج بصرية ..

## صناعة القصة

صناعة القصة عنوان كتاب جديد صدر أيضا هلال ويكتفى الكتاب بتحليل ظاهرة القصة كشكلية تولاه مشروع النهضة المصرية منذ ضرب تجربة محمد على ١٨٤٠ ..

| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |

| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |

## الكلمات المضلعة

وتحرف حروف كل كلمة مضلعة للشرع وعندها أربعة من المضلعات الفرصة حول مربع ذات الرقم ابتداء من المضلع الذى يوجد به الاسم المعكوف ولى اتجاهه.

- ١ - مخلوف للملوف.
- ٢ - لقب من اكتشف للابنوم.
- ٣ - ملك فرنسى أسرته للنصورة.
- ٤ - لفران الانتباه.
- ٥ - جزيرة جنوب شرقي اليونان.
- ٦ - ملك كنعان للمعشقة في البحر.
- ٧ - تحول الأجسام الصلبة والسوائل إلى غاز.
- ٨ - ظهر تقع عليه مدينة روما.
- ٩ - بنت عذراء.
- ١٠ - طائر ينفذ بالحشرات.
- ١١ - يتكلم بالإنجليزية.
- ١٢ - كعبة سلوك.
- ١٣ - من يضرب أعناق الجنان.

## المربع العجيب

تتكون كل كلمة من خمسة حروف وتوزع ألفيا وايضا رسيا في ذات الوقت.

- ١ - كلمة قطع أجزاء من النباتات.
- ٢ - متفوقة عربية ذات وزن واحد وثلاثة وأربعة.
- ٣ - سبون.
- ٤ - يقارب.
- ٥ - حرافة.

## الحل الاسبوع الماضي

| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |

## الساعة

| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |



## لك ولأسرتك

حدث في مثل هذا الاسبوع

- ١ أكتوبر ١٩٨٧
- ٢ أكتوبر ١٩٨٧
- ٣ أكتوبر ١٩٨٧
- ٤ أكتوبر ١٩٨٧
- ٥ أكتوبر ١٩٨٧
- ٦ أكتوبر ١٩٨٧
- ٧ أكتوبر ١٩٨٧
- ٨ أكتوبر ١٩٨٧
- ٩ أكتوبر ١٩٨٧
- ١٠ أكتوبر ١٩٨٧
- ١١ أكتوبر ١٩٨٧
- ١٢ أكتوبر ١٩٨٧
- ١٣ أكتوبر ١٩٨٧
- ١٤ أكتوبر ١٩٨٧
- ١٥ أكتوبر ١٩٨٧
- ١٦ أكتوبر ١٩٨٧
- ١٧ أكتوبر ١٩٨٧
- ١٨ أكتوبر ١٩٨٧
- ١٩ أكتوبر ١٩٨٧
- ٢٠ أكتوبر ١٩٨٧
- ٢١ أكتوبر ١٩٨٧
- ٢٢ أكتوبر ١٩٨٧
- ٢



يوميات

صداقتى نكرى وفاة جمال عبدالناصر هذه السنة. احتفالات الشعب اليمنى الثالثة الان بمناسبة مرور ربع قرن على ثورته ٢٦ سبتمبر ١٩٦٢.

والى ذننى دائما مقبرة مستورة بين الحملة الفرنسية على مصر. وبين الحملة المصرية فى اليمن. وبين كل حروب فرنسا عامة. ونبلين خاصة. نجد ان الحملة الفرنسية على مصر لها وضع مختلف تماما عن كل الحروب. الحروب الفرنسية. والاوروبية. كلها كانت بملح حروب استعمارية لاغير.

ونس الشىء ينطق على حملة فرنسا على مصر ولكن نابليون. فلما لم يترك. لم يات الى مصر بجيشه ومعه لفظ. لغرب امبراطورية انجلترا فى الشرق. لصوص بهجم عليهم لصوص اكثر منهم جرة. كما قال. ولغة اخرى من خيرة علماء فرنسا فى كل مجالات العلوم المتقدمة وهو معلم يحدث فى حملة قط.

ولفت حملته. بكتف مصر. التى فيها التراب العثمانى قرونا. رسم التراب. واكتشف حجر رشيد ولف لغة الفراعنة. فاحيا تاريخهم. وصح مصر اول مسح علمى دقيق على الكتف الف. وصف مصر. كل شىء عنها. من المهن والحرف. الى الخرافات. الى كل علة دلت على تاريخها. الى كل حشرة من حشراتنا.

وفى نابليون على مصر قرونا طويلة وان لم يكن هذا المقدم. الا ان هذا ملحق. ومال على فرنسا بعد زوال عهد الاستعمار. ترى هذه الحملة مرة فى تاريخها غير كل الحروب.

والجيش المصرى فعل ما يشبه هذا فى اليمن لم يذهب غازيا ولكن ليقاد ثورة تكرر اخذها عدة مرات واعتنق شعبا عربيا مسلما من سنن عمره قرون. حتى صار امولة فى العالم كله. ليلتحق بركب الحياة. وكنت هناك ضحيا وتضحيات. وحزانات. ولكن هذا هو التاريخ الحى النابض.

واليوم وقد انتهى كل شىء اقام نصب اليمن يراثة الحرية فوق اطل جبل يطل على صنعاء اكبر نصب للجندي المصرى المجاهد. عرفنا للسكري المصرية ونضالها الشرف الذى غير وجه التاريخ فى المنطقة.

احمد بهاء الدين

الطيارة على النحاس الذى تسبقه امريكا!

صباح الاحد القادم يطير الفنان المثل محمد ريق (٥٠ عاما) الى امريكا ليحل واحدا ونصف طن من النحاس المطروق الذى يرب فيه واصبح من خلاله علامة مميزة لهذه الخلفة الصعبة التى حولها الى رفاق امنية وتكوينات الوجلث تزدها بها جدران العديد من المؤسسات والبنوك والمنازل فى مصر والخارج. حيث اخل الفتان المثل محمد ريق هذا الفن الى جماهير المتواضعين والى الارتفاع بمستوى الجمال والتذوق فى هذه الامكنة الالهة بالجمامير.

وما بين القاهرة والاسكندرية وبيروت واثينا والخرطوم وبروكسل كان فتاننا الوجه المصرى المعبر يلمع على يده وناسه طرقا على النحاس مؤصلا قمة الفنان المصرى الذى دعه امريكا تكديرا له ولنبوه والاداءه الفني من خلال متحف دنفر بولاية كولورادو ليقام المثل الفنان محمد ريق عدة معارض فى بوسطن ولوس انجلوس ونيويورك وكورامو على مدى سبعة اشهر من خلال ١١٠ قطع من اعمال الفتان التى تزن واحدا ونصف طن من النحاس.

انه سفير جديد بعد رئيسى الذى ظل يوجب امريكا خلال العلم للمضى لتؤكد دورنا الحضارى وقبلة ابناء مصر من اهلنا المبدعين.

يافتح السبت القادم اسبوع الاعلام التشكيلية الذى يظم بنادى السينما ومتحف الفنون الجميلة بالاسكندرية بالتعاون مع المركز القومى للسينما. يحضر الافتتاح المحقق الثقافى التشيكي بالقاهرة وذلك بعد اقامة الاسبوع فى القاهرة.

مصر تقيم مهرجانا فنيا فى سلطنة عمان بمناسبة عيدها القومى

ستقيم مصر سلطنة عمان بمناسبة اعيادها الوطنية نوفمبر القادم اول مهرجان لفنونها على لرض السلطنة. قبل فكري صلاح وكيل وزارة الثقافة للعلات الخارجية ان المهرجان سيتضمن عروضها للفنون الشعبية والكلاسيكية حيث يجرى حاليا ترشيح فرقة من فرق الفنون الشعبية وفرقة الموسيقى العربية باكاليمية للفنون والدياقية للاشتراك فى المهرجان الذى يستمر عدة اسبوع. المهرجان لن يقتصر على الاعمال الفنية فقط وانما سيشمل النواحي الثقافية حيث يضم معرضا للكتاب تقيم فيه الكتاب المصرية ولخر للفنون التشكيلية من اعمال فنانى مصر المعاصرين.

التلفزيون المصرى يسجل عابدة

بعد عينا عن مشكل الكواليس فى اوربا عابدة قام التلفزيون المصرى بتسجيل الاوبرا فى حلقها الخلقى بعد ان شملت مقروضات المتكلمين لعرض عابدة مع اكثر من شركة اجنبية.

اليوم يطير فنانو عابدة

بعد اجازة لمدة يوم واحد يطير اليوم كل اعضاء فرقة بروتشيللى التى قدمت عابدة الى ايطاليا.

ايضا يطير اليوم معظم نجوم الفتنه الذين وصلوا من اوروبا وامريكا.

انتشال قاعدة تمثال ايزيس

تم اس الاول انتشال قاعدة تمثال ايزيس والمضى تزن ٣٥ طنا والمصنوعة من الجرانيت اللورى من اعماق البحر المتوسط فى المنطقة الواقعة خلف قلعة قلبيتي.

قام بعلية الانتشال مركز الدراسات البحرية والتراث الغرقى بالتعاون مع القوات البحرية وقد صرح د. محرز الحسينى مدير المركز بأنه من المقرر ان يتم نقل القاعدة الى مقر المتحف البحرى بمصر يوسف كمال لاسكندرية تمهيدا لاقامة تمثال ايزيس عليها.



• سيفوفنية الفجرية • وصورة لارض مصر ونيلها العظيم فى مدخل هيلتون النيل بطول ٢٥٠ x ٧٥ سم



• الحجاب وسيفوفنية زخرفية رائعة نحاس مطروق ٣٥ سم

العزیز مخيون والذى اشترك فى مهرجان كازوفيفارى.

• مساء اليوم توزع جوائز المسابقة الثقافية والفنية التى نظمتها الاتحاد العلم لرعاية نشره وشباب العمل تحت عنوان «مبارك والاندازات» يحضر المهرجان عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة و د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب ومختار عبد الحميد

رئيس الاتحاد العلم

الاحد القادم تقيم الثقافة الجمالية على مسرح السامر بالمعجزة مهرجانا فنيا لمناسبة اعياد كتوبر تقدم فيه عروض فرقة السويى للفنون الشعبية وبورسعيد للالات الشعبية وايضا فرقة لوسويى العربية. كما تقدم عروضه للمسرح القومى. سيتم للمهرجان لمدة اسبوعين.

وزير الثقافة د. هيكى على خشبة المسرح يحيى ابطال عابدة ويرى من اليمين المايسترو كارلو فرانشى والى جواره ويلدا التى قامت بدور عابدة ثم المايسترو المصرى يوسف السيسى والى اليسار د. عبد الحميد حسن محافظ الجيزة وجابر البلتاجى الذى قام بدور امونامورو والد عابدة ثم حسن كاسى مفتى الاوربا

الثقافة المصرية ومحافظة الجيزة وتحية لابطال عابدة فى الحفل الختامى

• فى الحفل الختامى لاوبرا عابدة الهرم والى يمينها فرقة اوربا بروتشيللى الايطالية لمدة ٨ ليول على مسرح للصوت والضوء بعلوم قدم كل من د. احمد هيكى وزير الثقافة ود. عبد الحميد حسن محافظ الجيزة باقتت ورد لابطال اوربا عابدة الهرم وهم التينور جوسيه بنتو والباريتون المصرى جابر البلتاجى والسوبرانو ويلدا فريديتو والميزوسوبرانو جريس بايزيرى واطعاء فرقة باقية مودرا المصاحبة للعرض مع البالييرينا سافيتيتو ومصمم رقصاتها جورج وان واخيرا اعضاء الاوركسترا السيمفونى بقيادة كارلوفرافتش.

بعد نهاية الفصل الثانى الذى د. هيكى كلمة فيها كل من شارك فى انجاح العرض من الفنانين والمسؤولين كما حيا متقدمى العرض حسن كاسى وحسن يحيى ومطفى

ان يشارك فيه «البهاص» المصرى رضا الوكيل الذى قام بالصور فى الحفل الذى يليه

الحجز على منظمى اوربا عابدة وعلى مسرح الهرم ومعدات الفرقة الايطالية!

• وقعت مصلحة الضرائب الحجز على الشركات السياحية الثلاث التى تقدمت عرض اوربا عابدة فى الهرم بعد ساعات من انتهاء الحفل الثقافى. تم الحجز على حسابات الشركات فى البنوك كما تم الحجز على المسرح وايضا تم الحجز على المعدات التكنولوجية والات الصوت وغيرها الخاصة بفرقة اوربا بروتشيللى التى قدمت العرض مع العلم بان المتكلمين الثلاثة وقعوا عقدا بالتزامن على هذه المعدات كما وقعوا اتفاقا بان تصل ايطاليا قبل ٣ اكتوبر الموافق بعد غد ولا دفع المتكلمون مليون دولار تعويضا عن التاخير.

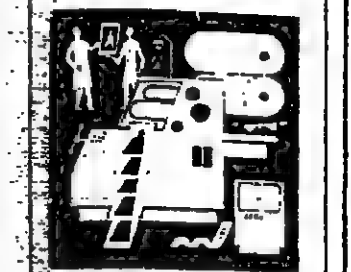
المعروف ان مشكلة الضرائب مع المتكلمين كانت قد حسمت قبل العرض مع رئيس الوزراء ووزير المالية وقام المتكلمون بدفع ٥٠ الف دولار الضرائب المستحقة عليهم.

وقفا سعد الخادم احد رواد الفن التشكيلى فى مصر

• بعد صراع استمر اعواما مع الارض تولى سعد الخادم (٧٤ سنة) احد كبار رواد الفن التشكيلى فى مصر كان سعد الخادم يعمل استاذًا متقربا بكتابة التربية الفنية بالمركز كما كان مديرا لكتبة بلدية الاسكندرية قبل انضمامه الى عضوية جمعية الفنون الشعبية بالجلس الاعلى للفنون والآداب.

الراحل مشرف من الفنانة التشكيلية عفت ناجى شقيقة الفنان الكبير محمد ناجى احد رواد الفن المصرى المعاصر. قدم سعد الخادم اكثر من ٣٠ كتابا للمكتبة العربية فى الفن التشعبى

مطابع الأهرام التجارية



تقوم بالطباعة الفاخرة بأحدث لآلاتيات فى مصر

١- ماكينة ويب أوفست ٤٠٠٠

٢- ماكينات الورق المتصلين

٣- خط طبع وتصنيع علب

٤- خط طبع وتصنيع علب

٥- خط طبع وتصنيع علب

٦- خط طبع وتصنيع علب

٧- خط طبع وتصنيع علب

٨- خط طبع وتصنيع علب

٩- خط طبع وتصنيع علب

١٠- خط طبع وتصنيع علب

١١- خط طبع وتصنيع علب

١٢- خط طبع وتصنيع علب

١٣- خط طبع وتصنيع علب

١٤- خط طبع وتصنيع علب

١٥- خط طبع وتصنيع علب

١٦- خط طبع وتصنيع علب

١٧- خط طبع وتصنيع علب

١٨- خط طبع وتصنيع علب

١٩- خط طبع وتصنيع علب

٢٠- خط طبع وتصنيع علب

٢١- خط طبع وتصنيع علب

٢٢- خط طبع وتصنيع علب

٢٣- خط طبع وتصنيع علب

٢٤- خط طبع وتصنيع علب

٢٥- خط طبع وتصنيع علب

٢٦- خط طبع وتصنيع علب

٢٧- خط طبع وتصنيع علب

٢٨- خط طبع وتصنيع علب

٢٩- خط طبع وتصنيع علب

٣٠- خط طبع وتصنيع علب

٣١- خط طبع وتصنيع علب

٣٢- خط طبع وتصنيع علب

٣٣- خط طبع وتصنيع علب

٣٤- خط طبع وتصنيع علب

٣٥- خط طبع وتصنيع علب

٣٦- خط طبع وتصنيع علب

٣٧- خط طبع وتصنيع علب

٣٨- خط طبع وتصنيع علب

٣٩- خط طبع وتصنيع علب

٤٠- خط طبع وتصنيع علب

٤١- خط طبع وتصنيع علب

٤٢- خط طبع وتصنيع علب

٤٣- خط طبع وتصنيع علب

٤٤- خط طبع وتصنيع علب

٤٥- خط طبع وتصنيع علب

٤٦- خط طبع وتصنيع علب

٤٧- خط طبع وتصنيع علب

٤٨- خط طبع وتصنيع علب

٤٩- خط طبع وتصنيع علب

٥٠- خط طبع وتصنيع علب

٥١- خط طبع وتصنيع علب

٥٢- خط طبع وتصنيع علب

٥٣- خط طبع وتصنيع علب

٥٤- خط طبع وتصنيع علب

٥٥- خط طبع وتصنيع علب

٥٦- خط طبع وتصنيع علب

٥٧- خط طبع وتصنيع علب

٥٨- خط طبع وتصنيع علب

٥٩- خط طبع وتصنيع علب

٦٠- خط طبع وتصنيع علب

٦١- خط طبع وتصنيع علب

٦٢- خط طبع وتصنيع علب

٦٣- خط طبع وتصنيع علب

٦٤- خط طبع وتصنيع علب

٦٥- خط طبع وتصنيع علب

٦٦- خط طبع وتصنيع علب

٦٧- خط طبع وتصنيع علب

٦٨- خط طبع وتصنيع علب

٦٩- خط طبع وتصنيع علب

٧٠- خط طبع وتصنيع علب

٧١- خط طبع وتصنيع علب

٧٢- خط طبع وتصنيع علب

٧٣- خط طبع وتصنيع علب

٧٤- خط طبع وتصنيع علب

٧٥- خط طبع وتصنيع علب

٧٦- خط طبع وتصنيع علب

٧٧- خط طبع وتصنيع علب

٧٨- خط طبع وتصنيع علب

٧٩- خط طبع وتصنيع علب

٨٠- خط طبع وتصنيع علب

٨١- خط طبع وتصنيع علب

٨٢- خط طبع وتصنيع علب

٨٣- خط طبع وتصنيع علب

٨٤- خط طبع وتصنيع علب

٨٥- خط طبع وتصنيع علب

٨٦- خط طبع وتصنيع علب

٨٧- خط طبع وتصنيع علب

٨٨- خط طبع وتصنيع علب

٨٩- خط طبع وتصنيع علب

٩٠- خط طبع وتصنيع علب

٩١- خط طبع وتصنيع علب

٩٢- خط طبع وتصنيع علب

٩٣- خط طبع وتصنيع علب

٩٤- خط طبع وتصنيع علب

٩٥- خط طبع وتصنيع علب

٩٦- خط طبع وتصنيع علب

٩٧- خط طبع وتصنيع علب

٩٨- خط طبع وتصنيع علب

٩٩- خط طبع وتصنيع علب

١٠٠- خط طبع وتصنيع علب























